

Обзор научно-педагогической литературы по теме:

«Культурологический подход в развитии профессионального мастерства педагогов дополнительного образования»

Культурологический подход в профессиональной деятельности

1. Алексеева, Т.Б. Культурологический подход как методологическое обоснование гуманизации образования [Электронный ресурс] / Т.Б. Алексеева // Кафедра педагогики РГПУ им. Герцена. – Режим доступа: <http://www.kpinfo.org/activities/research/conferences/96-conference-internet-2014-april/part3/682-3-2>. – Дата доступа: 09.01.2017.
2. Абрамовіч, А.А. DUM SPIRO SPRRO – Пакуль жыву, спадзяюся / Антаніна Абрамовіч; аўт. ідэі і ўклад. М.А. Козенка. – Мінск: БелДППК, 2007. – 202 с.: іл.
3. Асоба ў народнай культуры і педагогіцы / склад. М.А. Козенка. – Мінск: ІВЦ Мінфіна, 2016. – 400 с.
4. Белявская, И.Б. Формирование этнокультурной компетентности педагогов в условиях интеграции дополнительного и общего образования / И.Б. Белявская // Методист. – 2011. – №10. – с. 42-46.
5. Быстрова, Н.Н. Форум образовательных инициатив / Н.Н. Быстрова, Е.В. Фоменко // Методист. – №4. – 2015. – с. 7-10.
6. Глинский, А.А., Захожая, Н.Н. / Феномен воспитательного пространства в современной образовательной практике / А.А. Глинский, Н.Н. Захожая // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2015. – №8. – с. 3-8.
7. Иванова, И. В. Сопровождение саморазвития учащихся / И. В. Иванова // Дополнительное образование и воспитание. – 2014. – №11. – с. 3-9.
8. Козинец, Л.А. Учителя-новаторы: в поисках эффективных систем обучения и воспитания / Л. А. Козинец // Адукацыя і выхаванне. – 2014. – №9. – с. 72-77.
9. Коровина, О.В. Современные формы демонстрации профессиональной компетенции педагога ДОД / О.В. Коровина // Дополнительное образование и воспитание – 2012. – №8 – с. 3-5.
10. Кошман, Д.М. Личностно-профессиональное развитие учителя: состояние, проблемы и перспективы совершенствования / Д.М. Кошман // Адукацыя і выхаванне. – 2016. – № 9. – с. 55-61.
11. Крайник, В.Л. Культурологический подход в профессиональной подготовке педагога [Электронный ресурс] / Крайник В.Л. // Научная библиотека открытого доступа «Киберленинка». – Режим доступа:

<http://cyberleninka.ru/article/n/kulturologicheskiy-podhod-k-professionalnoy-podgotovke-pedagoga>. – Дата доступа: 09.01.2017.

12. Креативная психология XXI века: педагогическая деятельность как процесс непрерывного развития творческого развития творческого потенциала личности: тез. докл. Международной науч.-практ. конф. ученых и практиков сферы образования, 17-20 февр. 1999 г. / сост. М. М. Зиновкина, Р. Т. Гареев. – М.: МГИУ и др., 1999. – 145 с.

13. Кухарев, Н.В. Стимулирование профессионального саморазвития педагогических работников: акмеологическая прерогатива / Н.В. Кухарев // Адукацыя і выхаванне. – 2016. – № 3. – с.16-21.

14. Лукьянова, М.И. Личностно ориентированное образование и готовность к нему педагога / М.И. Лукьянова // Веснік адукацыі. – 2014. – №1. – с. 19-26.

15. Мещерякова, В.Ю. Педагогическое общение как средство развития детского коллектива / В.Ю. Мещерякова // Дополнительное образование и воспитание. – №4. – 2016. – с. 3-8.

16. Павильч, А.А. Традиции, концептуальные основания и педагогические модели поликультурного воспитания / А.А. Павильч // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2015. – №11. – с. 3-7.

17. Поздняков, В.В. Методический ресурс фундаментальной культурологии: ценностное содержание культуры / В.В. Поздняков // Мастацкая і музычная адукацыя. – 2015. – №2 (14). – с. 8-13.

18. Позняк, А.В. Воспитание в контексте культуры – фактор устойчивого развития общества/ А.В. Позняк // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2016. – №3. – с. 32-36.

19. Сизова, О.А. Формирование профессионально-значимых качеств педагога дополнительного образования / О.А. Сизова // Внешкольник. – 2013. – №2. – с. 20-28.

20. Смирнова, Е.А. Профессиональная культура педагога: учимся взаимодействовать эффективно / Е.А. Смирнова // Адукацыя і выхаванне. – 2016. – №6. – с. 6-10.

21. Якжик, В.В. Воспитательная и идеологическая работа в современных условиях / В.В. Якжик // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2016. – №5. – с. 3-9.

22. Ярошевич, Т.М. Педагогические условия формирования креативности личности в процессе культурно-досуговой деятельности / Т.М. Ярошевич // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2014. – №5. – с. 11-13.

23. Ярулина Г,А. Педагогические условия реализации культурологического подхода к воспитанию подростков [Электронный ресурс] / Г.А. Ярулина, О.Н. Макусев // Научная библиотека открытого доступа «Киберленинка». – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskie-usloviya-realizatsii-kulturologicheskogo-podhoda-k-vospitaniyu-podrostkov>. – Дата доступа: 09.01.2017.

1. Аўтэнтычны фальклор: праблемы захавання, вывучэння, успрымання: зборнік навуковых прац удзельнікаў міжнароднай канферэнцыі (Мінск 26-28 красавіка 2013 г.) / БДУКМ; рэдкал.: Языковіч В.Р. (адк.рэд) [і інш.]. – Мінск: БДУКМ, 2013.
2. IV Рэспубліканскі фестываль фальклорнага мастацтва “Берагіня” / аўтар-уклад. М. А. Козенка. – Мн.: Чатыры чвэрці, 2004. – 247 с.
3. Арлова, Г.П. Адраджэнне народнай педагогікі – прыярытэт выхаваўчай работы сучаснай школы / Г.П. Арлова // Народная асвета. – 2012. – №12. – с. 3-6.
4. Арлова, Г.П. Эстэтычны ідэал у беларускай народнай педагогіцы / Г.П. Арлова, С.Р. Туболец // Народная асвета. – 2012.– №12. – с. 26-29.
5. Барташэвіч, Г.А. Фальклор наш этнічны радавод (інтэрв’ю) / Г.А. Барташэвіч // Народная асвета.–2012.– №12.– с.23-26.
6. Барташэвіч, Г.А. Этнакультурныя традыцыі ў сучаснай сістэме выхавання / Г.А. Барташэвіч, У.Д. Каліноўскі // Кіраванне ў адукацыі. – 2012. – №10. – с.10-14.
7. Бедулина, Г.Ф. Формирование коммуникативной культуры в контексте белорусского менталитета / Г.Ф. Бедулина // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2014. – №6. – с. 38-41.
8. Болбас, В.С. Мадэль этнакультурнага выхавання / В.С. Болбас // Народная асвета. – 2010. – №1. – с. 76-80 .
9. Болбас, В.С. Этнапедагагічны тэзаўрус: размежаванне паняццяў / В.С. Болбас // Адукацыя і выхаванне. – 2014. – №4. – с. 55-62.
10. Воронежская, Л.Н. Формирование национального самосознания дошкольников в учреждении дополнительного образования / Л.Н. Воронежская // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2016. – №8. – с.38-44.
11. Гладина, И.П. Роль традиционной народной культуры в консолидации современного общества [Электронный ресурс] / И.П. Гладилина, Г.М. Королева // Научная библиотека открытого доступа «Киберленинка». – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/rol-traditsionnoy-narodnoy-kultury-v-konsolidatsii-sovremennogo-obschestva> – Дата доступа: 09.01.2017.
12. Данилов, С.В. Научно-методическое сопровождение развития этнокультурной образовательной среды в регионе / С.В. Данилов, Т.В. Николаева // Методист – 2012. – №10. – с. 3-7.
13. Дубініна, Д.М. Нацыянальна-культурнае аблічча асобы: каштоўнасныя арыенціры і прыярытэты / Д.М. Дубініна // Народная асвета. – 2010. – №1. – с. 81-84.
14. Езепова, И.В. Взаимодействие семьи и школы в вопросах воспитания личности учащегося / И.В. Езепова // Адукацыя і выхаванне. – №8. – 2012. – с. 28-31.

15. Еникеева, А. Формирование этнокультурной компетенции учащихся / А. Еникеева // Воспитание школьников. – 2007. – №8. – с. 26-31.
16. Еникова, Л.Г. Воспитание учащихся на основе традиций белорусского народа. Народная кукла (проект) / Л.Г. Еникова // Мастацкая і музычная адукацыя. – 2014. – №5 (11). – с. 37-47.
17. Занько, Н.П., Захаванне нацыянальнай сімволікі і культуры ў музычна-песенным рэпертуары і дэкаратыўна-прыкладной творчасці / Н.П. Занько, Г.Б. Крупеніч // Пазашкольнае выхаванне. – 2005. – №10. – с. 27-31.
18. Кайко, З.Л. Выкарыстанне беларускай сімволікі і мясцовага матэрыялу пры стварэнні непаўторнага ўзору беларускага ручніка / З.Л. Кайко // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2014. – №6. – с. 25-29.
19. Каменская, А.В. Інавацыйная дзейнасць па фарміраванні нацыянальнай самасвядомасці школьнікаў і выхаванцаў дашкольных груп на аснове гісторыка-культурнай спадчыны роднага краю / А.В. Каменская // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2011. – №4. – с. 18-21.
20. Камоцкий, М.В. Организационно-педагогические подходы к деятельности интерактивной площадки «Семейно-бытовая культура молодежи» в учреждениях дополнительного образования / М.В. Камоцкий // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2013. – №9. – с. 40-44.
21. Канцыял, А.Г. Национальный костюм как источник приобщения учащихся к народной культуре / А.Г. Канцыял // Пазашкольнае выхаванне. – 2011. – № 6. – с. 19-21.
22. Канцыял, А.Г. Национальный костюм как источник приобщения учащихся к народной культуре / А.Г. Канцыял // Пазашкольнае выхаванне. – 2011. – № 5. – с. 8-15.
23. Канцэвіч, І.У. Этнакультурнае выхаванне: да праблемы вызначэння мэт і зместу / І.У. Канцэвіч // Адукацыя і выхаванне. – 2012. – № 1. – с. 50–54.
24. Канцэвіч, І.У. Этнакультурнае выхаванне: да праблемы вызначэння мэт і зместу / І.У. Канцэвіч // Адукацыя і выхаванне. – 2012. – №1. – с.50-54.
25. Каримова, Д.Г. Нерушимость традиций / Д.Г. Каримова // Дополнительное образование и воспитание. – 2010. – №4. – с. 25-27.
26. Катович, Н.К. Программное и методическое обеспечение процесса воспитания: актуальные направления и перспективы развития / Н.К. Катович // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2016. – №8. – с. 3-5.
27. Конан, У.М. Ля вытокаў самапазнання: станаўленне духоўных каштоўнасцей у святле фальклору / У.М. Конан. – Мн.: Мастацкая літаратура, 1989. – 238 с.
28. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2015. – №10. – с. 3-22.
29. Коростик, С.Г. Развитие ребёнка через музыкально-художественную и театрально-хореографическую деятельность на основе национальной культуры и традиций белорусского народа / С.Г. Коростик // Веснік адукацыі. – 2013. – №1. – с. 18-21.

30. Крыўко, Т.М. Этнакультурнае выхаванне: аб'яднанні па інтарэсах фальклорнага накірунку. Панарама вопыту / Т.М. Крыўко // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2013. – № 1. – с. 21-24.
31. Крыўко, Т.М. Этнакультурнае выхаванне ў сучаснай практыцы дадатковай адукацыі: тэндэнцыі і перспектывы / Т.М. Крыўко // Выхаванне і адукацыя. – 2016. – №9. – с.14-17.
32. Культурная спадчына беларусаў як аснова грамадзянска-патрыятычнага выхавання навучэнцаў: вопыт Брэсцкага рэгіёна: зборнік метадычных і практычных матэрыялаў / склад. Т.М. Крыўко. – Мн: НЦМТДЗМ, 2013. – 136 с.
33. Кухаронак, Т.І. Роля традыцыйнай культуры беларусаў у сучасным выхаваўчым працэсе / Т.І. Кухаронак // Народная спадчына Бацькаўшчыны: вивучэнне спадчыны і выхаванне дзяцей сродкамі аўтэнтчнага народнага мастацтва: Матэрыялы фальклорных чытанняў / Т.І. Кухаронак. – Мн., выд. "Чатыры чвэрці", 2002. – с. 54-59.
34. Лабачэўская, В.А. Повазь часоў. Беларускі ручнік / В.А. Лабачэўская // Альбом. – Мн.: Беларусь, 2009. – с. 294.
35. Латыш, М.У. На шляху да «Адукацыйнага грамадства». Сем нарысаў пра адукацыю / М.У. Латыш. – Мн., 1997.
36. Лобан, І.Я. Рэха продкаў. Рэалізацыя праекта па нацыянальна-культурным выхаванні / І.Я. Лобан // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2013. – с.18-20.
37. Мастер-класс «Ручное творение». Белорусская декоративная роспись / сбор. метод. матер. / сост. Т.А. Сидоревич. – Минск: НЦХТДМ, 2015. – 60 с.
38. Набыткі этнакультурнага выхавання ва ўмовах урбанізацыі: з вопыту фальклорнага калектыву «Мілавіца» / склад. Т.М. Крыўко. – Мінск: НЦМТДЗМ, 2016. –132 с.
39. Народная спадчына Бацькаўшчыны: вивучэнне спадчыны і выхаванне дзяцей сродкамі аўтэнтчнага народнага мастацтва: матэрыялы фальклорных чытанняў. – Мн., выд. "Чатыры чвэрці", 2002. – 183 с.
40. Петухова, Н.В. Праблемы засваення народна-песенных традыцый у практыцы фальклорных калектываў / Н.В. Петухова // Пазашкольнае выхаванне. – 2011. – №4. – с. 3-7.
41. Піскун, І.С. Нацыянальны кампанент і этнічная талерантнасць ў практыцы сталічнай школы / І.С. Піскун // Народная асвета. – 2012. – №12. – с. 39-41.
42. Пладунова, Т.А. Фальклор як экасістэма культуры (Да пытання этнакультурнага выхавання дзяцей і моладзі) / Т.А. Пладунова // Традыцыйная культура і дзеці: праблемы захавання і пераёмнасці: зборнік матэрыялаў навукова-практычнай канферэнцыі / Т.А. Пладунова. – Мазыр: МазДПі імя Н.К. Крупскай, 2001. – С.3-6.
43. Подгайская, А.А. Изучение и освоение традиционной культуры белорусского народа в школе / А.А. Подгайская // Адукацыя і выхаванне. – 2013. – №2. – с. 57-60.

44. Подгайская, А.А. Модель формирования национального сознания: инновационный проект / А.А. Подгайская // Народная асвета. – 2012. – №12. – с. 30-32.
45. Позняк, А.В. Формирование ценностных ориентаций современных школьников / А.В. Позняк // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2013. – №9. – с.18-20.
46. Ракава, Л. В. Традыцыі сямейнага выхавання ў беларускай вёсцы / Л.В. Ракава. – Мн.: Ураджай, 2000. – 111 с.: іл.
47. Репринцева, Е.А. Народная игра в инклюзивном образовании: педагогические возможности / Е.А. Репринцева, Е.В. Леонова, М.В. Кудрявцева // Адукацыя і выхаванне. – 2015. – №2. – с. 70-77.
1. Рунец, А.М. Опыт создания воспитательной системы школы на основе активного взаимодействия с родителями учащихся / А.М. Рунец // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2016. – №7. – с. 10-16.
48. Салееў, В.А. Этнапедагогіка і эстэтычнае развіццё асобы / В.А. Салееў. – Мн.: 1994. – с. 181.
49. Сідарэвіч, Т.А. Мастацка-творчае развіццё дзяцей сродкамі народнай дэкаратыўна-прыкладной творчасці // Т.А. Сідарэвіч // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2016. – №9. – с. 18-20.
50. Смолік, А.І. Гульня як сродак фізічнага і інтэлектуальнага развіцця дзяцей / А.І. Смолік, Л.К. Кухта // Адукацыя і выхаванне. – 2013 – №2. – с.69-73.
51. Смолік, А.І. Калядныя матывы: сакральны змест і традыцыі святкавання. Значэнне і роля святочнай культуры беларусаў у фарміраванні духоўных каштоўнасцей школьнікаў / А.І. Смолік // Народная асвета. – №11. – 2013. – с. 82-85.
52. Снапкова, Л.В. Арганізацыя работы дзіцячага фальклорнага калектыву/ Л.В. Снапкова // Веснік адукацыі. – 2011. – №1. – с. 45-51.
53. Стварэнне этнакультурна-адукацыйнай прасторы як умова выхавання духоўна-маральных каштоўнасцей і сацыялізацыі навучэнцаў у сістэме дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі: зборнік навукова-метадычных і практычных матэрыялаў / склад. Т.М. Крыўко. – Мінск: НЦМТДзМ, 2013. – 116 с.
54. Татуйко, И.Н. Этнокультурное воспитание детей / И.Н. Татуйко // Дополнительное образование и воспитание. – 2015. – №6. – с.10-11.
55. Традиции и новаторство в искусстве белорусской соломки и их использование в детском творчестве: иллюстрированный методический сборник / сост. Т.А. Сидоревич. – Минск: НЦХТДМ, 2013. – 88 с.
56. Традиційная культура і дзеці. Выпуск 1: Рэспубліканскі эксперыментальны праект “Танцавальны фальклор і дзеці” / Уклад. М.А. Козенка. – Мн.: БелДППК, 2004. – 288 с.: іл.
57. Традиційная культура і дзеці: праблемы захавання і пераемнасці: зборнік матэрыялаў навукова-практычнай канферэнцыі. – Мазыр: МазДПі імя Н.К. Крупскай, 2001. – 141 с.
58. Традиційная культура і дзеці: праблемы этнавыхавання. Вып. 2. Матэрыялы III Рэспубліканскай навукова-практычнай канферэнцыі (19-20

крас. 2006 г., г.п. Акцябрскі) / аўт. Праекта і ўклад. М.А. Козенка. – Мн.: БелДППК, 2006. – 224 с.: іл.

59. Традыцыйная культура і дзеці: праблемы этнавыхавання. Вып. 3. Матэрыялы IV Рэспубліканскай навукова-практычнай канферэнцыі (2-3 крас. 2008 г., г.п. Акцябрскі) / аўт. праекта і ўклад. М.А. Козенка. – Мн.: БелДППК, 2008. – 296 с.

60. Традыцыйная мастацкая культура беларусаў: у 6 т. – Т.1: Магілёўскае Падняпроў’е. – Мн.: Бел.навука, 2001. – 797 с.; Т. 2: Віцебскае Падзвінне. – Мн., 2004. – 910 с.; Т. 3: Гродзенскае Панямонне: у 2 кн. – Кн. 1. – Мн.: Выш.шк., 2006. – 608 с.; Кн. 2. – Мн.: Выш.шк., 2006. – 736 с.

61. У тэзаўрусе Беларусі: да 80-годдзя Энгельса Дарашэвіча / Уклад. М.А. Козенка; навук.рэд. В. Калацэй. – Мінск: выдавецтва “Чатыры чвэрці”, 2011. – 136 с.:іл.Фоменко, А. А. Потенциал художественно-краеведческой деятельности в приобщении воспитанников к духовному наследию родного края / А. А. Фоменко // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2015. – №8. – с. 33-36.

63. Царябина, И.В. Нравственное развитие личности детей средствами музыкального фольклора / И.В. Царябина // Дополнительное образование и воспитание. – 2009. – №5. – с. 49-51.

64. Шкаруба, І.М. Роля музейнай педагогікі ў выхаванні патрыятычных пачуццяў, духоўных і эстэтычных якасцей у навучэнцаў / І.М. Шкаруба // Адукацыя і выхаванне. – 2016. – №12. – с.3-9.

65. Шушарина, Н.П. Особенности этнокультурного образования / Н.П. Шушарина // Дополнительное образование и воспитание. – 2010. – №5. – с. 10-13.

66. Шык, К.І. Патрыятызм як вядучая каштоўнасць асобы, грамадства, дзяржавы / К.І. Шык // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2013. – №8. – с.38-40.

67. Этнакультурнае выхаванне дзяцей і моладзі ў сучаснай практыцы дадатковай адукацыі: тэндэнцыі і перспектывы: зборнік навукова-метадычных матэрыялаў / склад. Т.М. Крыўко. – Мінск: НЦМТДзМ, 2016. – 154 с.

Этнокультурное воспитание
и особенный ребенок в образовательной деятельности

1. Алексеенко, Т.Ф. Концептуализация социально-педагогической поддержки семей с детьми-инвалидами / Т. Ф. Алексеенко // Адукацыя і выхаванне. – 2014. – №12. – с. 67-73.

2. Беленкова, Л.Ю. Инновационные подходы к образованию детей с ограниченными возможностями здоровья: от интеграции к инклюзии [Электронный ресурс] / Л.Ю. Беленкова // Научная библиотека открытого доступа «Киберленинка». – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/innovatsionnye-podhody-k-obrazovaniyu-detey-s-ogranichennymi-vozmozhnostyami-zdorovya-ot-integratsii-k-inklyuzii> – Дата доступа: 09.01.2017.

3. Власова, Т.А. Образовательный потенциал школы с этнокультурным компонентом на примере национальной школы г. Ижевска [Электронный ресурс] / Т.А. Власова // Научная библиотека открытого доступа «Киберленинка». – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/obrazovatelnyy-potentsial-shkoly-s-etnokulturnym-komponentom-na-primere-natsionalnoy-shkoly-g-izhevsk> – Дата доступа: 09.01.2017.
4. Жильцова, И.И. Развитие способностей ребенка по индивидуальному маршруту в дополнительном образовании детей / И.И. Жильцова // Внешкольник. – 2015. – №6. – с. 43-45.
5. Ищенко, О.С. Научно-практические основы обеспечения персонифицированного образования одарённых детей (из опыта работы федеральной экспериментальной площадки) / О.С. Ищенко // Внешкольник. – 2013. – №6. – с. 26-29.
6. Казакова, Л.А. Специфика инклюзивного воспитания детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья в современных российских условиях [Электронный ресурс] / Л. А. Казакова // Научная библиотека открытого доступа «Киберленинка». – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/spetsifika-inklyuzivnogo-vozpitaniya-detey-i-podrostkov-s-ogranichennymi-vozmozhnostyami-zdorovya-v-sovremennyh-rossijskih-usloviyah> – Дата доступа: 09.01.2017.
7. Корюкина, Т.В. Развитие способностей детей в условиях дополнительного образования через включение в различные виды деятельности / Т.В. Корюкина // Внешкольник. – 2015. – №6. – с. 39-42.
8. Креативная психология XXI века: педагогическая деятельность как процесс непрерывного развития творческого потенциала личности: тез. докл. международной науч.-практ. конф. ученых и практиков сферы образования, 17-20 февр. 1999 г. / [сост. М.М. Зиновкина, Р.Т. Гареев]. – М.: МГИУ и др., 1999. – 145 с.
9. Малахова, И.А. Развитие креативности личности в социокультурной сфере: педагогический аспект. – Мн.: Бел. гос. ун-т культуры и искусств, 2006. – 327 с.
10. Малахова, И.А. Одаренность и талант как феномены креативного развития личности / И.А. Малахова // Обучение и воспитание художественно-одаренных детей и молодежи: проблемы психологии, педагогики, методики: материалы междунар. научн. конф. (9-12 января 2001 г. Минск) [в 4 ч.] / Бел. гос. ин-т проблем культуры. – Минск, 2003. – [ч.4]. – с. 8-11.
11. Мелик-Пашаев, А.А. Педагогика искусства и творческие способности / А. А. Мелик-Пашаев. – М.: Знание, 1981. – 96 с.
12. Михайлова, И.М. Реализация творческого потенциала одаренного ребенка / И.М. Михайлова // Дополнительное образование и воспитание. – 2016. – №5. – с. 11-13.
13. Назарова, Т.В. Одарённые дети – наша надежда / Т.В. Назарова // Внешкольник. – 2014. – №4. – с. 29-34.

14. Никитин, А.А. Об исходных позициях в изучении художественной одаренности детей / А.А. Никитин // Внешкольник. – 2014. – №2. – с. 13-19.
15. Основные современные концепции творчества и одаренности / [под. редакцией Д. Б. Богоявленской]. – М.: Мол. гвардия, 1997. – 136 с.
16. Пархоменко, В.П. Творческая личность как цель воспитания / В.П. Пархоменко. – Минск: Нац. Ин-т образования, 1994. – 160 с.
17. Пышняк, И.В. Педагогическая мастерская «Эффективные стратегии работы с одарёнными детьми» / И.В. Пышняк // Народная асвета. – 2014. – №2. – с. 29-31.
- 18.
19. Сигал, Н.Г. Концепция инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья в зарубежной педагогике [Электронный ресурс] / Н.Г. Сигал // Научная библиотека открытого доступа «Киберленинка». – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/kontseptsiya-inklyuzivnogo-obrazovaniya-detey-s-ogranichennymi-vozmozhnostyami-zdorovya-v-zarubezhnoy-pedagogike> – Дата доступа: 09.01.2017.
20. Синягина, Н.Ю. Поликультурное воспитание в системе ДОД: вопросы инклюзии / Н.Ю. Синягина // Дополнительное образование и воспитание . – 2016. – №6. – с. 3-4.
21. Фришман, И.И. Требования к адаптации программ дополнительного образования с учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья / И.И. Фришман // Внешкольник. – 2016. – №1 (169). – с. 57-63.
22. Хуторской, А.В. Развитие одаренности школьников: методика продуктивного обучения: пособие для учителя / А.В. Хуторской. – М.: ВЛАДОС, 2000. – 320 с.
23. Янива, А.С. Система работы с одарёнными учащимися в учреждении образования / А.С. Янива // Адукацыя і выхаванне. – 2014. – №7. – с. 33-35.

Обзор подготовил методист отдела
научно-методического и психолого-педагогического
сопровождения дополнительного образования

Т.М. Кривко